

Xavier Castiñeira

FORMACIÓN ESCÉNICA XERAL

- CASAHAMLET
- ESPACIO ABIERTO
- COMPLEMENTARIA: Manuel Lourenzo, Fabio Mangolini, Andrés Navarro, Ana Vázquez de Castro, María Gray, Santiago Fernández, Tappa Sudana, Eduardo Vasco, Gustavo Pernas, Xosé Manuel Rabón, Cándido Pazó, Moisés Mato, Agustina Aragón, Juan Antonio Hormigón...

DIRECCIÓN [SELECCIÓN]

- *Despois das ondas* de Ernesto Is. ButacaZero. 2019
- *#camiños*, de Esther F.Carrodegua. ButacaZero-CDG. 2018
- *Voaxa e Carmín*. De Esther F.Carrodegua. ButacaZero-EM2. 2016
- *El Buscón*, adaptación libérrima de Ozkar Galán. ButacaZero-Goliardos. 2015
- *Supermarket* de Esther F.Carrodegua. ButacaZero. 2014
- *Benson's last night*, de Ozkar Galán. Escuela Música Creativa. 2011
- *RxJ*, de Ozkar Galán. Mairitz. 2010

DOCENCIA [SELECCIÓN]

- Docente na ESAD de Galicia (Especialidade Dirección) dende o 2011
- Obradoiros de interpretación, dirección e investigación escénica (Varios)
- Docente na escola de Interpretación DD en Madrid (2005-2011)

OUTROS

- Membro da Academia Galega do Teatro
- Director da Aula Universitaria de Coruña _ aÑO
- Fundador de EIE {Espazo de Investigación Escénica}
- Colaborador co proxecto ETC de Cuarta Pared
- Axudante de Dirección de Manuel Lourenzo entre o 1998-2001

PREMIOS

- Primer premio no festival de teatro Cidade de Lugo con *Novecento* de Alessandro Baricco (2010)
- Primer premio no festival de teatro Cidade de Lugo año 2012 con *O Campo* de Griselda Gambaro (2011)