



sther f. carrodegua

FORMACIÓN ACTORAL

- ESPAZO ABERTO
- ESCOLA INTERNACIONAL DA COMICIDADE
- COMPLEMENTARIA: Marta Pazos-Voadora, Marcos Layera, Diego Anido, Norman Taylor, Claudia Contín (Commedia dell'arte), Eduardo Vasco, Carlos Sante, Guadi Galego, Ugia Pedreira, Davide Salvado, Antón Valén (Clown), Moshe Cohen, Leo Bassi, Carol Mendelson (Roi Hart), Nuria Inglada, Ramón Bermejo, Nuno da Silva (T. Oprimido), Marion Sarmiento, Fabiana Gastaldello (Danza Barroca), Cristina Hurtado, Gustavo Pernas, Alfredo Rodríguez, Olga Cameselle, Joe Dowling.

DRAMATURXIA/DIRECCIÓN [SELECCIÓN]

- *Fantasia nº5 en Sol ou Non*. Dir: Gena Bahamonde. Centro Dramático Galego. 2019
- *Running*. Dir e Dram. De Ste Xeito. 2019
- *O retorno da Bella Otero*. Dir e Dram. Galicia es +. 2018
- *Loló e Mamá*. Dirección e Dramaturxia. De Ste Xeito. 2018
- *#camiños*. Dir: Xavier Castiñeira. ButacaZero. 2018
- *na butaca [fantasia nº3 en Dor ou Non]*. Dir e Dram. ButacaZero. 2017
- *Voaxa e Carmín*. Dir: Xavier Castiñeira. ButacaZero. 2016
- Dirección e Dramaturxia de todas as producións de Teatro Airiños. 2011-2018

DOCENCIA [SELECCIÓN]

- *Obradoiros de creación teatral e interpretación. Adult@s e cativ@s*
- *Obradoiros de poesía, poesía escénica e poesía expandida. Adult@s e cativ@s*

ORGANIZACIÓN/PRESENTACIÓN EVENTOS [SELECCIÓN]

- I e II Torneo Dramaturxia de Galicia. 2017 e 2018
- Torneos poéticos tipo slam e macrorecitais. 2015 á actualidade
- Presentación e/ou organización de eventos culturais. Teatro Airiños, Uvigo, Barbantia...

PUBLICACIÓNS [SELECCIÓN]

- *Voaxa e Carmín*. Difusora de Artes, Letras e Ideas. O Carballiño. 2016
- *Loló e Mamá*. Dentro do volume *Dramaturxia Actual*. Á feira Edicións. 2018
- *na butaca [fantasia nº3 en Dor Maior]*. Ed. Galaxia. 2017
- *collage*. Edicións Barbantesa, Cangas de Morrazo. 2011
- Membro do Consello de Redacción da *erregueté* dende 2016

PREMIOS

- *Voaxa e Carmín*: Premio Abrente para Textos Teatrais da MIT Ribadavia no 2015
Finalista Premios María Casares no 2016. Finalista Mondoñedo 10 no 2018
- Premio Mellor dirección Mostra de Teatro Universitario por Zorro. 2009
- Premio Modesto Figueiredo XXXII polo relato "Subir o telón". 2006